

高山安可仰,徒此挹清芬

——万友生教授逝世三周年祭

★ 黄海龙 (广东省深圳市人民医院 深圳 518000)

关键词:老中医;万友生

中图分类号:R-092 文献标识码:A

万友生教授不仅是全国著名的中医专家,而且多才多艺,诗词歌赋,书法棋艺,无一不精。他既是我的老师,又是我的岳父;我的一生受其教诲和影响最深!在他老人家逝世三周年之际,回忆往事,情难自己。

万老一生,勤于著述,手不释卷,珍惜时间,敬业如命,很少有时间与子女促膝谈心。我们也深知老人家事业心强,热爱中医,没有重大事情,也不打扰他。他的言行举止,道德风范,堪称楷模,给我们影响很大。万老给我们写过几首诗,寄诗寓教,至今难以忘怀。我和妻子万兰清都是 1966 年江西中医学院本科毕业,毕业时,万老被打成资产阶级反动学术权威,我和妻子都被下放到矿山接受再教育,一下就是十多年。在这期间,下井挖过煤,去农场种过菜、养过猪,做过砖、烧过窑,上山挖草药,给矿工烧开水,泡床杀臭虫,到宿舍、到矿工家中发送预防药,为当年坪湖矿百名死难矿工洗过尸体……既当医生,又做杂工,白天工作,晚上看书,吃苦耐劳,伤劳任怨,以实际行动争取做一名能改造好的“臭老九”。直到“四人帮”倒台后,尽管各行各业亟需人才,可我们僻居矿区,壮志难酬,有力使不出来,难免惆怅幽怨,郁闷交加。当时万老刚刚“解放”不久,赶到丰城讲课之余,专程来到丰城矿务局职工医院探望我们,时值春天,山居周围桃花盛开,骨肉离乱多年,一朝相聚,欢欣无限,逗留三日,以《丰矿探亲》一诗相赠:

桃花掩映矿村幽,
诗酒言欢三日留。
业乐居家何以美,
山中岁月自悠悠。

诗中抚慰我们要安居乐业,不要郁闷,不要有怀才不遇之叹,安心矿山,报国总有机会。后来在母校老师多次推荐下,1978、1979 年我们夫妇相继调回母校任教,被压抑在心中的激情和干劲终于迸发出来,变为从事中医教学和科研的强大动力。

1987 年我被调到图书馆工作,当时馆藏条件十分简陋,只有几间旧教室作库房,经过各级领导几年的努力,高达九层、面积为 8000 多平方米的新图书馆落成开馆,图书馆成为学院的最高建筑,在当时江西高校中也一流的。图书馆设备完善,环境幽雅,藏书 30 万册,其中线装书 5 万多,有不少善本、珍本,甚至国内孤本。开馆之日,万老看到图书馆旧貌换新颜,抚今思昔,深为中医事业发展而高兴,当即赋诗《贺江西中医学院新图书馆开放》:

九级层楼锦绣铺,
图书新馆起洪都。
玉函光照三千异,
金匱珍藏五万殊。
四代师生同奋勉,
一年风雨共匡扶。
今朝学院宏图展,
宝库扬辉灿烂途。

九十年代初,我因工作需要又被调回中医系和派往附属医院,不管在什么岗位上,我都以万老为榜样,努力工作,崇尚实干,不敢有一丝的懈怠。1994 年,我们举家南下深圳第二次创业。开始之初,十分艰辛,好在十年动乱期间,在矿山什么苦我们都吃过,在学院的 15 年,什么工作我们都干过,这点苦头也就不在话下。我们不计名,不为利,马不扬鞭自奋

浅谈单兆伟教授膏方进补经验

★ 张小琴 (江苏省中医院 南京 210029)

关键词:膏方;滋补作用;老中医经验

中图分类号:R 249.1 文献标识码:B

吾师单兆伟教授,博士生导师,业医 40 余载,早期受业于孟河学派名医马培之、贺继衡再传弟子张泽生教授,尽得薪传,全面继承了孟河医学精髓。师古而不泥,知常而达变,处方用药,既有吴派医家之轻灵,又不乏经方大家之专宏。每逢冬令时节,吾师辨证运用膏方调理疾病,更是屡起痼疾沉痾。笔者有幸承蒙教导,不敢掩藏,下面从几个方面简介吾师有关膏方进补的临床经验,以飨同道。

蹄,一切从零开始,埋头苦干,克服重重困难,终于站稳脚跟,开始了新的生活。二年后,我们买了复式新房,装修一新,于 1996、1998、2000 年接万老和岳母三次来深圳休闲。老人家看到我们新居窗明几净,新式家具、现代化家用电器应有尽有;房前屋后,绿草成茵,鲜花盛开,树荫如冠,像是一座大花园;而且自家庭院也如同是小花园,内有鱼池,池中有睡莲,朵朵莲花在水上飘逸,锦鲤和金鱼在池中游荡;桂花、白兰花、鸡蛋花树香气袭人;彩蝶在花丛中飞舞,儿童在草地上嬉戏,阳光明媚,和风拂面。万老情不自禁,诗兴勃发,吟诗三首,并写成条幅,至今仍悬挂在我家的客厅中。

其一:

金屋装成色色新,
银雕玉琢任铺陈。
层楼花圃相辉映,
更有池鱼跃锦鳞。

其二:

旭日临窗晓镜开,
草坪绿染净无埃。

1 膏方的基本功能

膏方是中医传统中药制剂,是一种兼有滋补作用的中药大复方,其中大部分药物是针对原发病起积极治疗作用的中草药,因此,膏方是在中医辨证论治原则指导下,发挥扶正祛邪治疗作用的方剂。

如今人民生活富裕了,健康意识逐步增强,很多人想服用膏方滋补,以达到强身健体的目的。所以出现一些“膏方热”。但是一些人缺乏对膏方基本功

庭前坐看儿童戏,
彩蝶双双任去来。

其三:

夕照云霞红满天,
群芳欣向杏园妍。
椿萱并茂康而寿,
自在悠闲度晚年。

万老的诗是平和的,层楼辉映、叠翠绿染,一派祥泰景象;万老的诗也是灵动的,池鱼欢跃、粉蝶翻飞,生活热情跃然纸上;万老的诗更是爽朗的,旭日临窗、红霞满天,光明的世界到处是希望。诗以言志,由此略知万老晚年纯和悠闲的心境和乐观愉悦的情怀。千禧年春节,万老以 84 岁高龄完成新著《中国百年百名中医临床家——万友生》,我们全家 20 多口聚首深圳,喜气洋洋,尤其是看到二老“椿萱并茂康而寿”,无不感到幸福陶陶。可是谁能想到一年后,万老就卧病于床,竟至不起。

万老虽然离开我们三年多,但他的音容笑貌,时时浮现在我的眼前;他的精神品质,时时鞭策我更好地做人、做事、做学问。

(收稿日期:2006-05-08)

<http://www.ajutcm.com>