

《温病条辨》中姜汁应用浅析

★ 章新根 (武警北京总队医院中医科 北京 100027)
★ 唐仕欢 (中国中医科学院中药研究所 北京 100700)

关键词:温病条辨;姜汁;应用

中图分类号:R 254.9 **文献标识码:**A

姜汁是由新鲜生姜捣汁而成,其性味归经同生姜,为辛温之品,有发汗解表、和胃止呕、温肺止咳、散寒解毒之功。与生姜相比,姜汁辛散之力强,和胃止呕作用优。但其性温,因此,温病医家多将其列为禁品。然而,著名温病学家吴鞠通独辟蹊径利用姜汁辛散和胃之力,将其灵活变通,运用于温病临床治疗中,多获良效。所憾后世医家对此法未予以重视,临床应用并不多见,仅宋杰^[1]对其应用规律作过初步探讨。为发掘这一经验,进一步探讨其配伍用药规律,笔者对《温病条辨》中使用姜汁的条文进行归纳总结,并选取吴鞠通应用姜汁的医案加以说明。

1 应用姜汁条文分析

温邪为病,最易耗伤阴液,在温病的治疗中,养阴生津为其大法,故有言:“若留得一分津液,便有一分生机。”脾胃为后天之本,水谷之海,能化生人体气血津液。胃喜润而恶燥,温邪侵犯机体,耗伤津液,使胃失其和润,故温病的治疗,养阴增液,生津润燥,首当顾护脾胃之本,培补胃中津液为大要,从而维护脾胃的生理功能。姜汁辛散,能开通胃气,散结除痞,适当配伍应用于温病的治疗中,可使津液得下,胃气因和,宣降有序,病邪外出而解。兹将《温病条辨》中姜汁应用的功效主要表现分述如下。

1.1 辛宣通降胃气

1.1.1 新加黄龙汤 《温病条辨中焦篇》(下称《中焦篇》)^{[2]68}第 17 条云:“阳明温病,下之不通,其证有五:应下失下,正虚不能运药,不运药者死,新加黄龙汤主之。”本方乃苦甘咸法,主治温病腑实、气阴两亏之证。症见身热,腹痛便秘,口干咽燥,倦怠少气,目不了了,舌干黄或焦黑,脉多沉弱。药取调胃承气汤泻热通便以除腑实,人参、当归补益气阴以助正气,增液汤、海参增其津液以润肠燥。既攻其腑实,又益气阴。吴氏认为:“姜汁为宣气分之用”,“微点姜汁,宣胃气,代枳朴之用,合人参最宣胃气”。此处妙在加少量姜汁,以其味辛,能够宣通胃气。

1.1.2 新制橘皮竹茹汤 《中焦篇》^{[2]93}第 57 条云:“阳明湿温,气壅为哕者,新制橘皮竹茹汤主之。”本方乃苦辛通降法,主治阳明湿温气壅为哕。症见呃逆呕吐,恶心纳呆,便溏,舌

苔厚腻微黄,脉弦滑而数。以《金匱》“橘皮竹茹汤”加减,但橘皮竹茹汤主治胃虚有热之呃逆,此处为湿壅中焦而无虚象,不宜峻补,故去人参、甘草而改用苦平降气之柿蒂,辛通峻猛之姜汁,共用具有辛开苦降之力,通降胃气,使胃气得和,则呕呃自除。

1.2 温散和调肝胃

1.2.1 柴子豉加姜汁汤 《中焦篇》^{[2]70}第 18 条云:“下后,虚烦不得眠,心中懊恼,甚至反复颠倒,柴子豉汤主之;若少气者,加甘草;若呕者,加姜汁。”本方主治肝木乘胃之证,症见虚烦不得眠,心中懊恼,甚至反复颠倒,呕吐。药取柴子苦寒清热除烦,豆豉宣郁达表疏木,合姜汁和肝降胃补虚,正如吴氏曰:“呕加姜汁者,胃中未至甚热燥结,误下伤胃中阳气,木来乘之,故呕,加姜汁,和肝而降胃气也,胃气降,则不呕矣。”姜汁辛散温通,和胃止呕,故用之温胃和中,以治土虚木乘,而达和调肝胃之功。

1.2.2 黄连白芍汤 《中焦篇》^{[2]106}第 79 条云:“太阴脾疟,寒起四末,不渴多呕,热聚心胸,黄连白芍汤主之;烦躁甚者,可另服牛黄丸一丸。”本方乃苦辛寒法,主治土病木乘之太阴脾疟证。症见寒起四末,不渴多呕,热聚心胸。故予苦辛寒法,以黄芩、黄连清心胸之热,枳实宽胸理气,合白芍收敛脾阴,再佐以姜汁两和肝胃,与苦辛之半夏配伍,其和胃止呕之力尤佳。故吴氏曰:“热聚心胸而多呕,中土病而肝木来乘,故方以两和肝胃为主。”

1.3 开中焦除痞结

1.3.1 杏仁石膏汤 《中焦篇》^{[2]102}第 72 条云:“黄疸脉沉,中痞恶心,便结溺赤,病属三焦里证,杏仁石膏汤主之。”本方乃苦辛寒法,主治黄疸湿热弥漫三焦之证。症见脘痞息粗,呕吐恶心,便结溺赤,苔微厚黄腻,脉沉。药取杏仁、石膏开上焦,清其热;枳实、半夏理其气,除痞结;黄柏直清下焦;山栀清三焦之湿热;佐以辛温之姜汁,开畅中焦,上宣下达,上可助杏仁、石膏宣上焦,中可助枳实、半夏除痞结,下可助黄柏清下焦,使诸药尽建其功,三焦湿热悉除。

1.3.2 草果知母汤 《中焦篇》^{[2]104}第 76 条云:“背寒,胸中病结,疟来日晏,邪渐入阴,草果知母汤主之。”本方乃苦辛寒

兼酸法，主治素有烦劳，未病先虚，邪热固结之证。症见背寒，胸中痞结，疟来日晏。予苦辛寒兼酸法，用草果温散太阴之寒，黄芩、知母、花粉清阳明之热，厚朴助草果泻中焦之湿，乌梅酸收，以防邪渐入阴，合姜汁、半夏开中焦散痞结。取姜汁调和中焦而能散痞结之功。

2 吴氏应用姜汁医案(部分节摘)分析

2.1 伏暑案^{[3]31}

辛卯(1831年)七月二十八日，弈氏，三十六岁，暑伤两太阴，身热泄泻，腹微胀痛，舌苔不甚黄，口不甚渴，烦躁不安，昼夜不寐，脉洪数，业已十日以外，为难治。

连翘(不去心)五钱，云苓皮五钱，杏仁三钱，生苡仁五钱，金银花三钱，雅连一钱五分，猪苓三钱，藿香叶二钱，蔻仁一钱，半夏三钱，煮三杯，分三次服。

二十九日，即于前方内去连翘二钱，加半夏二钱，又加小枳实二钱，再服一帖。

八月初一日，脉小则病退，诸症渐减，惟心下痞闷，与泻心法。

半夏五钱，云苓块连皮五钱，干姜三钱，炒黄芩三钱，生苡仁五钱，生姜汁每杯冲三小匙，炒黄连一钱五分，小枳实一钱五分。

煮三杯，分三次服。(按：次日，痞减，仍不寐，微烦，以它法调治一月而愈)。

此伏暑一案，暑湿交蒸，壅滞中焦，出现身热泄泻，腹微胀痛，舌苔不甚黄，口不甚渴，烦躁不安等症，方用连翘、金银花、黄连清其热，云苓皮、苡仁、猪苓、藿香、蔻仁、半夏等渗湿、化湿、燥湿，独取一味杏仁宣降肺气，“气化则湿化”，诸药合用，暑湿渐消，两日后诸症大减，脉由洪数退至脉小，惟心下痞闷未除，故继用辛开苦降之泻心法，但不用生姜，而取生姜汁代之，用其开中焦散痞结，药后次日，痞闷顿减，吴氏于泻心法中用姜汁之寓意由此可见其妙。

2.2 湿温案^{[3]41}

丙寅(1806年)四月初八日，张，三十三岁，六脉弦细而劲，阴寒证脉也；咳嗽痰稀，阴湿咳也；舌苔刮白而滑，阴舌苔也；呕吐泄泻，阴湿症也。虽发热，汗出不解，乃湿中兼风，病名湿温。天下有如是之阴虚症乎？

茯苓块四钱，桂枝三钱，炒白芍二钱，姜半夏五钱，白术三钱，广皮炭二钱，生苡仁五钱，泽泻四钱，生姜汁每杯冲三小匙。

煮三杯，分三次服。(笔者按：两日后诸症俱减)。

此湿温之证，状若阴虚，咳嗽痰稀，呕吐泄泻，虽发热，汗

出不解，舌苔刮白而滑，六脉弦细而劲，吴氏认为此乃湿中夹风，用茯苓、苡仁、泽泻淡渗利湿，半夏、白术、陈皮温中燥湿，合桂枝汤散湿中之风，独每杯冲三小匙生姜汁，取其温散之力，和胃止呕，宣通胃气，胃气得通，助诸药各尽其能，故诸症俱减。

2.3 呕吐案^{[3]183}

恒氏，二十七岁，初因大惊，肝气厥逆，呕吐频仍。后因误补，大呕不止，呕即避人，以剪刀自刎。渐至粒米不下，体瘦如柴，奄奄一息，仍不时干呕，四肢如冰，后事俱备，脉弦如丝而劲。与乌梅丸法。

辽参三钱，川椒炭四钱，吴茱萸泡淡三钱，半夏四钱，姜汁三匙，川连(姜炒)二钱，云苓块五钱，乌梅去核五钱，黄芩炭一钱。

服二帖而进米饮，服四帖而食粥，七帖后痊愈。

此呕吐一案，由于肝气厥逆，而发呕吐频仍。又因误补，大呕不止，渐至粒米不下，体瘦如柴，奄奄一息，仍不时干呕，四肢如冰，脉弦如丝而劲，大有欲脱之势。此厥阴之病，取乌梅丸之意，用人参益其气，川椒、吴茱萸温其阳，阳气得复，以防厥逆欲脱，黄芩、黄连、半夏、茯苓祛其湿，用乌梅之酸敛肝之阴，尤其妙在不用干姜之温阳，而用生姜汁于方中，一则辛宣通降胃气，以运药力，正合吴氏“微点姜汁，宣通胃气……合人参最宣胃气”之训；二则温散和调肝胃，与吴氏“加姜汁，和肝而降胃气也，胃气降，则不呕矣”合拍。刚柔并济，寒温并用，姜汁斡旋中洲，药用七帖，大获痊愈，效如桴鼓。

3 小结

通过对《温病条辨》中应用姜汁的条文和选取的吴鞠通应用姜汁的医案进行分析，可以看出，吴氏在温病的治疗中，灵活应用姜汁辛温之性，辛宣温通，开通中焦，和胃降胃，散结除痞，凡各种原因引起中焦气滞不畅，升降失常而出现呕吐、饮食不进、甚者不可运药，脘腹痞塞不通、恶心纳呆等症，无论寒、热、虚、实，皆可配伍用之，多获良效，从而大大拓宽了姜汁的应用范围。一方面，充分体现了温病学家吴鞠通的大胆创新；另一方面，这种根据药物性味归经、功效主治的不同方面，进行多角度的巧妙配伍、灵活应用，最大地发挥药物的不同作用而更好地适合病情，值得后世医家学习借鉴。

参考文献

- [1]宋杰.《温病条辨》运用姜篆的规律.浙江中医[J].1987,(6):244
- [2]清·吴瑭.温病条辨[M].北京:人民卫生出版社,1963
- [3]清·吴瑭.吴鞠通医案[M].北京:中国中医药出版社,1998. 31

(收稿日期:2006-03-21)

征稿启事

《江西中医药》新增设的重点栏目有《名方与验方》、《滕王阁医话》等。《名方与验方》要求所介绍的名方应区别于教科书，发前人所未发，验方应确有良效，重点在于介绍名方的临床新用及其临床机理的研究，验方在于收集整理。

《滕王阁医话》主要反映中医教学、科研、临床的一得之见，要求以小见大，有感而文，语言生动流畅，可读性强，富于知识性、趣味性。