

卷首语

人命贵重，慎之又慎

蒋力生

前些日子有位远道而来的大出版社编辑，拜访江西的一位名老中医。这位编辑前几年曾向这位老中医约过书稿，但老中医几经考虑，还是婉言谢绝了出版社的好意。这位编辑感到有些不可理解，在当今社会，许多人追名逐利几乎到了不择手段的地步，竟然还有人拒名利于身外，难道是清高如伯夷叔齐之流么？带着这个心结，编辑执意要见见这位老中医。

笔者有幸参与了这位编辑的拜访，听到老中医的耿耿道白，不仅弄明白了老中医为什么不答应出版社约稿的事，也更加加深了对老一辈中医专家的认识和敬重。

老中医之所以不轻易为文，大致有两个方面的原因：

一是谨遵师训，认为“文章千古事，得失寸心知”。老中医的老师也是一代名医，在江西很有名气。据说这位老中医的老师曾千叮万嘱告诫门生：写文章要慎之又慎，尤其是医学文章，生杀予夺往往存于一案一语当中，稍有不慎，则害人非浅，甚至危及性命。孙思邈之所以讲“人命至重，有贵千金”，莫非强调医生的责任重大而已，何况还有阴阳报施之应！每每念及老师的教诲和孙氏的“精诚”格言，不免时时震慄，背上出汗，心中怵惕！

二是中医确有很多经验和好的方法，的确能治好很多病，花少量的钱，用简便的手段，解除病人的痛苦，因而赢得人们的信任和尊重。这是中医的传统和优势，每一个中医都应该有这种自信和自尊，相信中医，不要怕攻击、诋毁，要努力提高医技水平，更好地造福于人民。但也要看到，中医也有难治的病，也有用尽心力而治不好的病，甚至也有久治不愈或许耽误病情的时候。因此，每一个中医又切不可马虎大意，冒失轻心，更不可张狂自傲，像孙思邈批评的那样“偶然治瘥一病，则昂头戴面而有自许之貌，谓天下无双。”现在的人写文章，只写自己如何成功、如何有效，记载的验案都是成功的，没有无效的，失误的。这是不切实际的，不是正确的文风。敢问天下名医，难道就没有一例失误的吗？可写出来的文章、著作，大都是好功喜名者，没有几个能正确检讨自己，反思过去的。与其这样欺世盗名，不如默不作声。

老中医的两点为文之见，或许有些偏执，但足可警世醒人！