

罗天益灸药并用治验

★ 张弘¹ 指导:秦玉龙² (1. 河北医科大学 石家庄 050091; 2. 天津中医药大学 天津 300193)

关键词:卫生宝鉴;灸法;医案

中图分类号:R 249.2 文献标识码:B

罗天益临床治疗疾病注重药灸并用,以中药治其内、艾灸治其外,内通外达,而取得良好疗效。罗氏认为凡病药之不及,针之不到,必须灸之。在《卫生宝鉴》中和灸法有关的医案约占全书医案的六分之一,其中对中风灸法、腰痛灸法、妇人灸法等还有专门论述。

1 益气除邪 燮理寒热

罗天益师从李杲,继承了李杲重视脾胃的思想,认为“脾胃在中,主传化精微以灌溉四肢,冲和而不息……中焦者,胃也,胃气弱不能布散水谷之气,荣养脏腑经络皮毛。”饮食、劳役过度都可以造成脾胃虚损,影响脾胃功能,使元气化生不利。临证当选气海、中脘、足三里为主穴,以健脾益气、燮理寒热、调和阴阳。气海为任脉穴,主生发元气,滋荣百脉,长养肌肉;中脘系胃之募穴,温养脾胃而引胃中升发之气上行,肥腠理;足三里乃胃之合穴,不但能壮脾温胃生发元气,而且亦可撤上热,接续阳气,引阳气下交阴分。《灵枢·五乱》曰:“气在于肠胃者,取之足太阴阳明,不下者,取之三里。”若实热在上减中脘,阴寒内盛于下则配阳辅、三阴交。其具体治验如下:

1.1 虚中有热 补中撤热 周卿子,23岁,至元戊寅(1278年)3月间病发热,肌肉消瘦,四肢困倦,嗜卧盗汗,大便溏多,肠鸣不思饮食,舌不知味,懒言语,时来时去,约半载余。其脉浮数,按之无力。罗天益引王叔和浮脉歌谓:“脏中积冷荣中热,欲得生精要补虚”。故先灸中脘、气海、足三里,继以甘寒之剂清热,佐以甘温补养中气。服食粳米羊肉,慎言语,节饮食,惩忿窒欲。数月气得平复,2年后肥盛倍

常。(《卫生宝鉴·虚中有热治验》)

脾胃在中,主传化精微,生育荣卫。中气不足,则溲便为之变,大便溏多,倦怠消瘦,食欲不振,发热,脉浮数而无力,此为虚中有热,消灼肌肉。灸中脘、气海、足三里,以助脾胃生发元气,撤上热下交阴分。《素问·至真要大论》曰:“火位之主,其泻以甘”。因此,泻热补气非甘寒不可,若以苦寒泻其土,则脾土愈虚,火邪愈盛。《素问·阴阳应象大论》谓:“形不足者温之以气,精不足者补之以味。”徐之才说:“补可扶弱,人参、羊肉之属是也。”罗氏引先师之言“人参能补气虚,羊肉能补血虚”。故辅食以粳米、羊肉治疗虚损之病。缓图其效,用之甚巧。

1.2 上热下寒,散热退寒 中书右丞姚公茂,67岁,宿有时毒,至元戊辰(1268年)春,因酒病发。头面赤肿而痛,耳前后肿尤甚,胸中烦闷,咽嗑不利,身半以下皆寒,足胫尤甚,由是以床相接作炕,身半以上卧于床,身半以下卧于炕。饮食减少,精神困倦而体弱。脉浮数,按之弦细。罗氏先于肿上约五十余刺,其血紫黑如露珠之状,顷时肿痛消散。次用火艾炷灸百壮于气海、足三里二穴各三七壮,遂用既济解毒汤。投剂之后,肿痛消减,大便利,再服减大黄,不旬日良愈。(《卫生宝鉴·上热下寒治验》)

此证头面赤肿,身半以下则寒,上热下寒之象明矣。《素问·阴阳应象大论》曰:“热胜则肿。”《素问·金匱真言论》云:“春气者,病在头。”《难经·二十八难》谓:“畜则肿热,砭射之也。”故急以针刺其肿处放血,取其易散热邪。待肿痛消散,复灸气海以助下焦阳虚而退其阴寒;再灸足三里则引导热气下行,以

治足胫冷。终以既济解毒汤尽撤上热，方中黄芩、黄连苦寒以酒制炒则泻其上热，柴胡、升麻散发上热，桔梗、甘草佐诸药以治其热，连翘散结消肿、当归和血止痛。酒煨大黄既可引药上行至巅、又能驱热而下以为使。正是“病有高下，治有远近，无越其制度”。

此外，年高气弱、劳役过度、饮食失节、居于湿地，或可产生中气不足，阳不外固，进而清湿袭虚，病起于下，足腹受寒，出现“自利完谷不化，脐腹冷疼，足胫寒，以手搔之不知痛痒，尝烧石以温之，亦不得暖”，或可导致寒湿久渍，真气衰弱，形气不足，病气亦不足，最终阴阳皆不足而出现“疴痢并作，月余不愈，饮食全减，形容羸瘦……手足寒逆，时复麻痹”，当灸气海、中脘、足三里以补益脾胃，配以三阴交、阳辅艾灸，助足三里引阳气下行，以散经络寒湿。

2 风中于人 艾灸收功

罗天益认为中风初起虽然症状表现有中脏、中腑的不同，但病机关键都与风邪有关。风者，善行，行者动也；风本为热，热胜风动，多伤经络，治宜灸手足三阳经，以局部取穴为主，配合循经取穴和辨证取穴，共奏疏散风气、疏通经络、调节脏腑气血之功，使病体康复。灸法的应用对中风也可起到预防作用。

2.1 口眼喎斜 治宜温经散寒 罗氏谓：“风中脉则口眼喎斜，中腑则肢体废，中脏则性命危。凡治风……要收全功，必须火艾为良。”火艾灸则调和气血、疏通经络。若口眼喎斜宜选用颊车、地仓，艾炷如麦粒大，频频灸之，以风气尽、口眼正为度。歪向右者，左边脉中风而缓，灸左歪陷中二七壮；歪向左者，右边脉中风而缓，灸右歪陷中二七壮。

太尉忠武史公，68岁，至元戊辰（1268年）10月初，侍国师于延安寺丈室中，煤炭火一炉在左侧边，遂觉面热，左颊微有汗，师及左右诸人皆出，左颊疏缓，故被风寒客之，右颊急，口喎于右，脉浮紧，按之洪缓。先于左颊灸地仓穴一七壮，次灸颊车穴二七壮；后于右颊上热手熨之。议方以升麻汤加防风、秦艽、白芷、桂枝发散风寒，数服而愈。（《卫生宝鉴·风中血脉治验》）

足阳明经起于鼻，交頞中，循鼻外，入上齿中；手阳明经亦贯于下齿中；两颊则皆属阳明。此证为风邪袭于阳明经络，经脉屈伸不利。地仓、颊车属足阳

明经穴，地仓主偏风口喎、目不得闭，颊车主中风牙关不开、口噤不语，同为治口眼喎斜之要穴。凡灸头面部壮数不宜多，病轻浅者壮数亦宜少，灸之顺序宜先少后多，此乃要诀。罗氏所用升麻汤为阳明经药。白芷亦行阳明之经，秦艽治口噤，防风散风邪，桂枝实表而固荣卫，使邪不能再伤。他谆谆告诫后人“病有标本经络之别，药有气味厚薄之殊，察病之源，用药之宜，其效如桴鼓之应，不明经络所过，不知药性所在，徒执一方，不惟无益，而又害之者多矣”。本案灸药合用，风气尽散，正气得复。

2.2 风中脏腑当去风通络 中腑多著四肢而见肢体痿废，中脏多滞九窍则性命危。罗氏言：“治风莫如续命汤之类，然此可扶持疾病，要收全功，必须火艾为良。”临床治疗取穴有中脏中腑之别。

风中腑可见脉浮，恶风恶寒，拘急不仁，手足不遂等。选取百会、发际、肩髃、曲池、风市、足三里、绝骨灸之。若觉手足麻痹或疼痛，良久乃已，此将中腑之候，亦灸此七穴，病在左则灸右，病在右则灸左。以取风气尽，轻安为度。

风中脏则气塞涎上，不语昏危，灸百会、大椎、风池、肩井、曲池、足三里、间使。凡觉心中愤乱、神思不怡，或手足麻痹，此为中脏之候，可连灸此七穴。凡遇春秋二时，可时时灸之，以泄风气。如素有风人，此灸法可保无虞。

百会、曲池、足三里为主穴中的核心穴。百会属督脉，是督脉和足太阳膀胱经、足少阳胆经、手少阳三焦经、足厥阴肝经五条经脉之所会，故有“三阳五会”之称，统督诸阳，曲池、足三里分属手足阳明经的合穴，共为泄诸阳经风邪之要穴。

罗天益对灸法治疗中风有亲身体会。他写到“予自五月间，口眼喎斜，灸百会等三穴，即止，右手足麻无力，灸百会、发际第七穴，得愈，七月，气塞涎上不能语，魂魄飞扬，如坠江湖中，顷刻欲绝，灸百会、风池等左右颊车二穴，气遂通，吐涎半碗，又下十余行，伏枕半月，遂平复，自后凡觉神思少异于常，即灸百会、风池等穴，无不立效”。

综上所述，罗天益灸药合用治疗多种疾病，取得了显著疗效，至今在临床上仍有广泛的应用价值。

（收稿日期：2007-05-11 责任编辑：秦小珑）

欢 迎 投 稿 ！ 欢 迎 行 阅 ！