

分析范畴涵义,揭示范畴本质

★ 蒋力生 (江西中医学院 南昌 330006)

关键词:范畴;中医理论

中图分类号:R 2-03 文献标识码:A

就中医的认识史来说,中医理论思维发展的历史,实质上就是中医范畴的运动发展史。每一个中医范畴在发生、发展、演变的过程中,它的内涵意义不断地被充实、深化或更新,因而造成同一个范畴在不同的历史时代或不同的医家那里,有着不尽相同或完全不同的含义。这种现象,主要是各个时代不同医家对于范畴内涵规定性的解释不同而造成的。

基于这样一种历史事实,在清理中医范畴的内涵意义时,主要应着手进行以下三个方面的工作。

1 追溯范畴的语词意义

语词是范畴的语言表达形式,是范畴的物质承担者或物质外壳。任何概念、范畴都要通过语词来表达。

范畴的语词意义是指该范畴原初状态时在语源上最原始的意义。这种语源上的最早意义,作为概念、范畴产生形成的始基,反映了人们理性思维的早期观念或水平。追溯范畴的语词意义,有可能帮助我们认识人类理性思维的起点,弄清概念、范畴演进的基础。

分析范畴的语词意义,旨在通过语言文字的媒介,客观地再现范畴的本义。为了实现这个目的,就必需对历史上一些著名的医家、学派的言论、著作及其它文献记载,进行语法句义方面的语义学解释。从这一点来说,古代的训诂注疏之学,为我们提供了许多宝贵的资料。因此,从古代的训诂材料入手,在充分收集不同医家固有的思想材料的基础上,利用语言解释学方法,认真校勘字句,注意从多方面、多角度、多层次来追溯当时历史条件下的应然语义,就有可能如实地反映范畴的原始本义。

如就阴阳的语词意义来说,“阴阳”,古文写作“𡩊易”。“𡩊”,见于殷周金文。《说文》:“云覆日也,𡩊,古文。”“易”,见于甲骨文,李孝定释为“象日初升之象。”可见这两个字产生很早,而且都与日有关。

朱骏声《说文通训定声》:“𡩊者见云不见日,易者云开而见日。”这个解释是对的。后来由于文字滋乳的关系,造了与“阜”有关的形声字“陰陽”,于是“陰陽行而𡩊易废矣”(段玉裁《说文解字注》)。《说文》:“陰,暗也,水之南,山之北也。”“陽,高明也。”《玉篇》:“陽,山南水北也。”可见,从“阜”的“陰陽”,其最早的意义都是指山的日光向背。山南向日为阳,其状高明;山北背日为阴,其状幽暗。因此,无论是古文的“𡩊易”,还是后起的“陰陽”,它最初的语词意义都是人们对日光向背所产生的明暗差别所作的一种区分。

2 概括范畴的历史含义

所谓范畴的历史含义,是指范畴在历史上一旦形成后,经过引申、演进等多种过程而产生的多种含义。

清理范畴的历史含义,既要把范畴放在历史的直线上进行考察,注意它在不同时代、不同医家那里的含义,又要注意同一时代、同一医家对同一范畴的不同理解或不同运用的情况。从历史的直线来看,由于社会的发展、科学文化的进步和人们认识水平的提高,各个时代均可能赋予某一范畴以特定的时代含义,换句话说,一定时代的范畴的内涵规定反映出一定时代的理论思维水平。那么从历史的整体来清理范畴的时代含义,将有可能帮助我们认识一定时代的理论认识水平。从历史的断面来看,在一定的历史时期内,总会出现反映该时代面貌的时代思潮,生活在某一历史时期的医家,或多或少总要受到时代思潮的影响,而且由于医家本身素质或条件的限制,或者由于认识的观点、角度、方法不同,或者由于本身思想的混沌性、多层次性、不确定性等等因素,在对范畴的解释和运用上,难免仁者见仁,智者见智,因而造成范畴义蕴的丰富多彩现象。

但是,不管范畴的内涵如何纷繁复杂,它总是表

现为几个较为显著的方面或层次的。我们所说的概括范畴的历史含义,实际上就是要从这些比较显著的方面或层次上对范畴的义蕴进行归纳,而不是“年终盘点式”的记流水账。因此,我们在分析文献资料时,必须注意相关材料的合并类归,力求能较显著地列出范畴的几层涵义,而不是罗列所有的义项。

下面将“陰陽”范畴的历史含义试概括为:

其一:阴阳为天的两种气象。《左传》昭公元年:“天有六气……六气曰阴、阳、风、雨、晦、明也。”

其二:阴阳为气。《老子》:“万物负阴而抱阳,冲气以为和。”《庄子·则阳》:“天地者形之人者也,阴阳者气之大者也。”

其三:阴阳为天地万物的基始或本原。《素问·四气调神大论》:“夫四时阴阳者,万物之根本也。”《素问·阴阳离合论》:“余闻天为阳,地为阴,日为阳,月为阴。”《素问·阴阳应象大论》:“积阳为天,积阴为地。”

其四:阴阳为万物之能始(即动因,事物运动的泉源和动因)。《素问·阴阳应象大论》:“天地者,万物之上下也;阴阳者,血气之男女也;左右者,阴阳之道路也;水火者,阴阳之征兆也;阴阳者,万物之能始也。”《素问·生气通天论》:“生之本,本于阴阳。”清·张隐庵《黄帝内经素问集注·生气通天论篇》:“天以阴阳五行,化生万物,故生之本,本乎阴阳也。”

其五:阴阳为天地之道。《易·系辞上》:“一阴一阳谓之道。”“立天之道,曰阴曰阳。”《素问·阴阳应象大论》:“阴阳者,天地之道也,万物之纲纪,变化之父母,生杀之本始,神明之府也。”《二程集》:“离了阴阳更无道,所以阴阳者是道也。”

其六:阴阳为理。《管子》:“阴阳者,天地之大理也,四时者,阴阳之大经也。”

其七:阴阳为对待之体或性。《素问·阴阳别论》:“所谓阴阳者,去者为阴,至者为阳;静者为阴,动者为阳;迟者为阴,数者为阳。”《局方发挥》:“阴阳二字,因以对待而言,所措无定在,或言寒热,或言血气,或言脏腑,或言表里,或言动静,或言虚实,或言清浊,或言奇偶,或言上下,或言正邪,或言生杀,或言左右。”《医贯》卷一:“阴阳之理,变化无穷,不可尽述。姑举其要者言之,夫言阴阳者,或指天地,或指气血,或指乾坤,此对待之体。”

3 探索范畴的本质涵义

以上我们通过对范畴固有资料的重新审查、梳理和发掘,因而获得了对范畴的语词意义及历史意义的一般了解。但是,这些意义的归纳还只停留在一般的表象上,未能从本质上揭橥范畴的真实含义。而要揭橥范畴的本质涵义,就必须在充分梳理范畴的原历史意义的基础上进行更高级的概括。这种概括应该是建立在本体论、认识论和方法论的基础上的,也就是说探求该范畴在这三方面本应理出而尚未理出的哲理蕴含。

以阴阳范畴为例,它的本质涵义可以概括为:

①指构成宇宙万物的质素。阴阳为气,为世界万物的实体、本原,天地万物均为阴阳交感的产物。

②指具有对待、统一、变化功能的客观实体。凡存在的事物均分阴阳,而且具有对待、变化、统一的关系。

③指一切客观事物所具有的属性。阴阳范畴以其最大的普遍性和包容性来规定自然、社会、人事等各种现象的属性。

④指宇宙的总规律。宇宙万物的生成、变化、发展或消亡来自物质内部所具有的阴阳作用,阴阳的对立统一是宇宙万物运动变化的总规律。

(收稿日期:2006-02-18)

专栏征稿

《江西中医学院学报》(双月刊)已全面改版,以下重点栏目面向全国征稿:

● **理论研究** 对中医重大理论问题进行专题论述。讨论专题有:中医水理论研究、火理论研究、体质学说研究、梦理论研究、病证理论研究。

● **百家争鸣** 旨在打破中医学术界的沉闷局面,对中医药事业发展的重大问题展开讨论争鸣。争鸣要求坚持良好的学术道德,敢说真话,敢亮观点。争鸣的主要内容有:中医教育反思、中医科研走向、中医发展前景、中西医结合前景、新时期中医的生存模式等。

● **中医文化研究** 主要反映中医与古代哲学、古代社会政治经济、人文地理等文化形态的研究成果以及五运六气研究、生命学说研究的最新动态。

● **道教医学研究** 包括道教医药文献研究、道教医药人物研究、道教医药史研究、道教医学理论研究、道教医学方药研究、道教医学养生研究等,要求观点正确,不违背国家宗教政策。

欢迎广大作者踊跃投稿。