

浅谈中医经典教学改革

★ 鲁纯纵 刘英锋 蒋小敏 (江西中医学院 南昌 330006)

关键词: 中医经典; 名中医; 教学改革

中图分类号: G 423.07 文献标识码: A

我院中医经典课程的教学在全国中医药院校中具有比较明显的优势,陈瑞春、伍炳彩教授数十载潜心钻研《伤寒》、《金匱》、《温病》等经典著作,不仅在理论方面传承了万友生、姚荷生等我省著名经典学家的学术思想,同时长期注重中医临床实践,对经方的临床应用更是独具匠心,成为善用经方的一代专家、名医。在他们从事的经典著作教学生涯中,为中医队伍培养了一批又一批年轻的铁杆中医。现在他们都年届古稀,为更好的总结和继承他们的学术成就和丰富的临床及教学经验,也为克服当前经典著作教学中所存在的问题,在省教育厅和学院的关心与支持下,我们特别开设了“中医经典、名家精讲”课程,并以实况录制的形式将其摄制成教学片。这样一方面可以充分体现老教授们紧扣经典著作理论,结合中医临床实际,阐述他们对于中医经典理论的独特理解和中医经方的灵活运用;另一方面亦可真实地记录和永久地保存他们在中医经典教学中的名家风采,作为新一代教师的教学示范。

为保证该经典课程的教学效果和本系列教学片的摄制工作,我们从教学过程的各个环节入手,既协助老专家们重新备课,又注意根据他们的特点组织课堂教学,同时适时地进行课堂调查,反馈教学信息。

在教学内容和教案准备方面,我们事先与老专家们充分沟通,明确提出授课的程度和难度略高于一般本科水平,突出各自的优势和特色,对经典著作中的疑点、难点要求讲深、讲透。同时要求老教授们力求从不同于以往教学的角度去阐述经典著作的原旨;另外还要结合经典方剂的临床应用来进行讲解,使其源于经典而不囿于经典,以克服过去某些经典教学中就经典论经典的弊病,这样既可帮助同学们加深对经典原文的理解,又在一定程度上为其传授了临床使用经方的方法。授课以专题学术讲座的形式进行,达到教学和学术双重示范的效果。

授课的老专家根据上述要求精心备课,依据其数十年浸淫于经典著作教学的心得,将经典的精华部分,立为数个专题(如陈瑞春教授将《伤寒论》分为伤寒八法与经方的临床应用进行串讲;伍炳彩教授则将《金匱要略》分为肝脾传变、金匱脉学、痰饮水湿等若干个具有代表性的问题),然后将此专题一一展开,逐一进行分析、讲解,并在其中插入相关的临床实例,加以印证。同时还不时地就经典著作的学习和学习中

需注意的问题传授自己的体会和看法。

为提高教学效果和营造恰当的课堂气氛,保证教学示范片的摄制质量,在教学和课堂授课的组织方面,我们安排了2003级硕士研究生听课,并将课堂设在专门的电教制作室,进行实况录制。如此一方面可以营造一个良好的教学氛围,保证教学效果,避免了以往摄制类似教学片时,教师对着空无一人的教室作生涩、呆板的照本宣科,使之成为真正意义上的讲座。由于课前我们做了大量的宣传工作,前来听课的学生大大超出了我们原定的人数,以至不少学生面对座无虚席的教室,只好加座于教室的过道上。其中更有每周往返数百公里闻讯前来听课的成教学生。在教学过程中,我们将教授们的讲课提要印制好发给学员,同时征求他们对教学的意见和要求,并将其及时反馈给授课教师,以便根据同学们的意见和要求改进教学。为保证摄制质量,我们在摄影室还专门制作了背景和作了一些其它的相关布置,并请专业的摄影师加入课题组,以便对摄制工作进行指导。经过近1年的准备、备课、教学、摄影制作,我们完成了经典著作《伤寒论》和《金匱要略》各36学时的教学及摄制工作。

教学片制作完成后,我们又在本科生、硕士研究生的教学中播放,并就教学内容、教学效果、教学时数等方面对听课者进行问卷调查。结果显示,在被调查的62名同学中,94.5%(58人)的同学对名家精讲的授课内容表示满意或非常满意;90.3%(56人)的同学要求增加这方面的学习课时,更有学生要求将其列为必修课;有80.6%(50人)的听课者认为教学效果很好,但也有19%(12人)的同学认为不理想。而这部分人多是外省市来赣就读者,其由于对授课老专家的部分方言听不懂而影响到听课效果。所有的同学都表示,如果该课程安排为选修课的话,他们都会选听。有的同学在教学后的调查反馈中说:中医经典、名家精讲融汇了经典名家对《伤寒论》、《金匱要略》的独到见解,精辟分析和临床实践应用,不失为融教学、临床为一体的好的教学方式;有的同学评价说:本课程通过老中医结合多年临床经验,深入浅出的分析中医经典,使抽象的理论变得形象生动,易懂好学。同学们说,通过对本课程的学习,提高了我们对学习中医的兴趣,讲解经典与临床实践紧密结合,这正是我们所缺乏的。可见本课程的开设是比较受同学们欢迎的。

(收稿日期:2006-01-19)