

# 医著中纲目分类法的由来及其特点和影响

★ 张双红 和中浚 (成都中医药大学 成都 610075)

**提要:**“纲目分类法”是朱熹首创的一种分类方法,其产生是多方面因素影响的结果。纲目分类法产生之后,受到学术界的重视,尤其备受中医家们的青睐,并将其应用于中医学著作的编撰之中。就其由来及其特点和影响进行了讨论。

**关键词:**纲目分类法;理学;医学著作

**中图分类号:**R-029 **文献标识码:**A

纲目分类法最早见于宋代朱熹据司马光《资治通鉴》撰成的《资治通鉴纲目》一书。全书以编年体的形式记叙上起周威烈王二十三年,下至五代后周世宗显德六年共 1 362 年的历史大事。每事以大字记其梗概,称“纲要”,以小字详述之,称“细目”,故合称“纲目”,纲目分类法就源于此。

纲目分类法产生于宋代不是偶然的。公元 960 年,赵匡胤发动陈桥兵变,黄袍加身。为了巩固其政权,采取了“重文教,轻武事”的国策<sup>[1]</sup>。在这种政策的推行下,朝廷中文官得到重用,科举制度越来越受到重视,大批中下层知识分子进入仕途。宋政府重视书籍的搜集、整理和编撰。许多官修的大部头书籍就产生于这个时代,如司马光的史书巨著《资治通鉴》等,宋代的科技成果颇多,四大发明均产生于此期。纲目分类法正是在这样一个时代背景中产生的。

## 1 纲目分类法与理学的关系

“纲目”一词出自朱熹之手,朱熹是我国儒学历史上三位思想家之一,是宋代理学集大成者。纲目分类法的文化渊源主要表现在与宋代理学的关系上。

理学是一种以儒家的伦理纲常为核心,以精致的理论思辨为理论基础的新哲学形态,它为儒家的伦理学提供了本体论的哲学基础,克服了前期儒家重视伦理倡导而疏于哲学思辨的弱点。纲目分类法产生于这个新的时期,理应与这个时期的理学有着密不可分的联系。这种联系主要表现在它依托于理学文化和学术上。

宋代理学家对本体论、认识论、辩证法、伦理学的研究无论从广度或深度都超过以前。理学的开山祖师周敦颐的《太极图说》:“无极而生太极。太极动

而生阳,动极而静,静极复动”描述了一个庞大而精密的宇宙生成模式,展示了理学体系的基本框架结构<sup>[2]</sup>。朱熹对本体论的认识由“太极本体论”发展成“理本体论”,他强调实实在在的理才是万物产生的本源。“盖有是实理,则有是天理;有是实理,则有是地。如无是实理,则便没有这天,没有这地,凡物都是如此”。朱熹还将认识论运用于本体论,通过思辨的方法提出了两个对纲目分类法的产生有着直接影响的理论,即“理一分殊”和“格物致知”。

“理一分殊”是朱熹用来概括太极与具体事物的关系。太极包括万物之理,万物便分别体现整个太极,此即“理一分殊”之理。朱熹举例说:“如一江水,你将勺去取,只得一勺;将碗去取,只得一碗;至于一桶一缸,各随器量不同,故理亦随以异。”故而“理一分殊”可以说明阴阳五行、三纲五常之道。朱熹曰:“万物皆有此理,理皆同出一原,但所居之位不同,则其理之用不一”<sup>[3]</sup>。将这种思想与纲目分类法结合起来,就是任何事理皆有一纲,纲张则目明,纲不同则目不一。朱熹著《通鉴纲目》,给该书命“纲目”之名,也即纲举目张之意。

“格物致知”是朱熹的又一重要思想。“格物致知”首出于儒家经典《大学》。是“格物,致知,诚意,正心,修身,齐家,治国,平天下”八目中的首要条目,“格物致知”谓穷究事物的原理而获得真知。朱熹认为《大学》有经、传之分,“格物致知”传有阙文,因而增入他著名的“格物致知”补传:“所谓致知在格物者,言欲致吾之知,在即物而穷其理也。盖人心之灵莫不有知,而天下之物莫不有理,惟于理有未穷,故其知有不尽也。是以《大学》始教,必使学者即凡天下之物,莫不因其已知之理而益穷之,以求至乎其极,至于用力之久,而一旦豁然贯通焉。故众物之表

里精粗无不到,而吾心之全体大用无不明矣。此谓之格物,此谓致知也。”另外,朱熹在研究《大学》时,总结出《大学》的三纲八目,即“明明德,亲民,止于至善”三纲,“格物,致知,诚意,正心,修身,齐家,治国,平天下”八目,并以此阐发他的理学宗旨<sup>[4]</sup>。朱熹的三纲八目也是格物致知的途径和目的。“致知在格物,格物而后致知,致知而后意诚,意诚而后心正,心正而后身修,身修而后家齐,家齐而后国治,国治而后天下平”。朱熹的三纲八目是“纲目”一词的前身,也即是纲目分类法命名的由来;而这种纲目分类法正是格物致知思想的具体思想体现。

## 2 纲目分类法的特点及其影响

古代学术研究的分类方法有很多种,为何只有纲目分类法会受到后人的重视,它又是如何应用于医著中来的呢?要回答这些问题,必须弄清纲目分类法的特点。

2.1 纲目分类法不再拘泥于经学的范畴 古代的学术主要以经学为主,经学是指训释和阐述儒家经典的一门学问。经学可分为今文经学和古文经学两类。今文经学,是经学中研究今文经籍的一个流派。其特点是注重“微言大义”,主张通经致用,结合现实阐发经书中微言大义,具有较丰富的哲学、政治思想。古文经学,是指经学中研究古文经籍的一个流派。其特点是重名物训诂,以考证为特色,重经籍所证事实,倡文字学和考古学,强调文字训诂对于治经的重要性。不论是今文经学还是古文经学,虽然分类有别,但研究的方法都离不开注经解经,均没有脱离训诂和注释这条道路。因此,在经学的发展过程中,其分类方法就不免拘泥,其研究的著作主要分为三类:第一类,训诂类,包括《尔雅》、《方言》、《释名》、《广雅》等;第二类,字书类,以《说文》为首,包括宋代的许多文献,如《类篇》、《历代钟鼎彝器款识法帖》等;第三类,是韵书类,有《广韵》、《集韵》、《切韵》、《古今韵会》等。这些分类方法均围绕字、音韵和注释来研究,没有实质性的突破,不利于后人学习和研究。然而,纲目分类法却打破了这种常规,它不再只是对字、音韵、义的研究,而是对内容的研究上更进一步。纲目分类法以以纲掣目为原则。这种指导思想注重在总结前人的学术研究成果的同时,可以提出自己的见解,使对问题的研究更加深入,论述更加详明。近人梁启超评价道:“此法很容易,很自由,在文章上不必多下功夫,实为简单省事的办法。做得好,可以把自己的研究结果畅所欲言”<sup>[5]</sup>。认为纲目分类法可以使文章简便,活泼,叙述自由,看读方便。除叙述自由外,纲目分类法另一大特点就是简

明扼要,条理清楚,层次分明,尤其便于初学者对知识的掌握。按纲目分类法的原则,可以进行系统完善的归纳整理,既为人们阅读研究提供了方便,又为各学科的研究方法提供了很好的借鉴。

2.2 纲目分类法是一种新的编撰体裁 纲目分类法问世以后,各个学科的学者们纷纷仿效这种写法。史学界以纲目命名的著作纷纷问世,如宋、金、元年间,金履详撰《通鉴纲目前编》,明代商辂撰《通鉴纲目续编》,乾隆十一年修成《御批通鉴纲目三编》。另外《四库全书》收录的三部纲目体著作也是仿纲目体而作,它们为《明纪纲目》、《礼书纲目》、《孝经纲目》三部。《孝经纲目》为清代李长桂所撰,“以始于事亲,中于事君,终于立身为三纲领。以保身之孝,养身之孝,事死之孝,天子,诸侯,卿大夫,士庶人,几谏之孝不孝之罪为八目”<sup>[6]</sup>。这些作品乃仿朱熹的三纲八目而作。

医学上,自宋以后仿纲目体而写的医学著作相继出现,有《医学纲目》、《本草纲目》、《济阴纲目》、《伤寒论纲目》、《读素问钞》、《类经》、《内经知要》等等。其中最有影响的要数明代楼英的《医学纲目》和明末李时珍的《本草纲目》,这两部著作代表了明以前中医临证和本草领域的成就。《医学纲目》鉴于以往医书分类欠要,按人体脏腑表里关系及分科进行分类,其纲举目张,秩序井然,在《中国医学大成总目提要》中被称为医学类书中“最有法度的典籍”。《本草纲目》是我国医药史上不朽的巨著,是我国古代著作中论述中药最全面、最丰富、最系统的典籍。该书“层次分明,重点突出,排列从无机至有机,从简单至复杂,低级到高级”<sup>[7]</sup>。这种分类方法,既符合自然演化系统,也符合纲目分类法的基本原则。该书之所以有如此高的评价,除了该书自身的学术价值之外,另一个原因就是李时珍采用了纲目分类法。从卷五到卷十二是《本草纲目》的主体内容,也就是药物各论。“纲目”二字在这部分充分体现出来,它有四个层次的纲目,即是:以部为纲,以类为目;以类为纲,以药为目;以总名为纲,以附列为目;以药名为纲,以八项注解为目。纲目分类法的特点在这些书中得到了很好的体现。

2.3 纲目分类法在中医学中的应用 纲目分类法产生以前,中医学著作自《黄帝内经》以来,其分类由病因、病机、治法分类到后来的以证分类、以病种分类、以方药分类等。这些分类方法系统性不够,方法杂乱,不便于学习者系统学习。纲目分类法问世以后,其有纲有目的优势正是当时医学著作中所缺乏之处。再加上宋元之后,中医学进入了一个全面发

展的新阶段,出现了又一个百家争鸣、百花齐放的新时期。这个时期,中医门派分类增多,各个学派的医学经验不断积累和丰富,各类中医文献激增;同时,随着社会的发展,对外交通发达,中外交流频繁,大量的外国医学知识和药物进入中国市场。然而,由于缺乏有效的分类方法,许多医药学资料形式杂乱,内容重复,亟需进行系统有效的归纳与整理。因此,一些深受朱熹理学熏陶的后世医家,开始逐步运用纲目分类法于中医学的研究之中,这时就产生了许多影响深远的中医学著作,如明代楼英的《医学纲目》。还有医家将纲目分类法思想成功运用于中医学的理论创新之中,如刘完素把病机中的五脏主诸病归为五运主病,“诸风掉眩,皆属于肝木;诸痛痒疮,皆属于心火;诸湿肿满,皆属于脾土;诸气贲郁,皆属于肺金;诸举收引,皆属于肾水”<sup>[8]</sup>。这种创造性运用五运六气作为疾病的分类纲领,不但有较强的系统性,便于临证掌握,而且从病机的提示中对诊断治疗有莫大的启示作用。这种分析病机的方法,贯通了五运六气、脏腑经脉之变,分为十一类病,可为纲举目张,是创造性运用纲目分类法的典范。

此外,其他一些古代医典和药典的整理也受纲目分类法的影响,如罗天益的《内经类编试效方》,张介宾的《类经》等。其他还有对针灸、外科、温病的分类研究,以及对历代医案和历代方药的分类总结研究,均成功地运用了纲目分类法,并且还得到了不同程度的发展。由于采用了纲目分类法,相对于以前的著作有很大的进步。其主要表现为病、证、方、药各个部分互相衔接,层次分明,学习者有章可依、有法可循。另外,资料丰富,既有前人的医学成果,也有作者的个人认识,这为后世的文献整理工作提供了很好的样本。

2.4 纲目分类法的深远影响 纲目分类法纲要简明严谨,举目详明清晰。因此,自朱熹创纲目体分类法以来,该法对后世的影响很大。宋明以来许多学

者为纲目分类法附加价值,如宋遂昌伊起莘写了《发明》,永新刘友益写了《书法》,元祁门汪克宽有《考异》,望江王幼有《集览》,上虞徐昭文有《考证》,明武进辰济幼学之失,有《集览正误》,建安冯智舒有《质实》等等。此外,纲目分类法对中医学的影响较为深远,纲目分类法不仅可以用于医学著作的编撰之中,还可以用于医学理论的创新和研究之中。

综上所述,纲目分类法不是凭空产生的,而是在传统文化的影响下,根据时代的需要,学术发展的需要而产生的。朱熹的这种纲目分类法在当时出现并非偶然,从整个时代潮流来看,不仅反映了当时整个学术界著书立说之中存在的问题,更重要的是反映了长期以来在社会各阶层形成的希望史书简约易读的要求。纲目分类法产生以后,很快受到中医学家的欢迎,大量以纲目为体例的医学著作产生出来,说明纲目分类法不仅适应于人们对史书的要求,也适应于对中医学著作的编撰,是当时整个学术界分类方法的创新。因此,今天我们认识这种方法,不应该只是局限于这种方法本身,而是要从纲目分类法产生的精神内涵去把握,这样才有益于我们今天的治学与研究。

#### 参考文献

- [1]脱脱等(元).宋史·张承德传[M].北京:中华书局,2004:29-30.
- [2]曲黎敏.中医与传统文化[M].北京:人民卫生出版社,2005:147-149.
- [3]王昆文.看中医药文化[J].国医论坛,2006,21(6):45-46.
- [4]马涛.朱熹《通鉴纲目》及史学思想的新阐发[J].学术月刊,2000,16(10):26-28.
- [5]梁启超.中国历史研究法补编[M].北京:中华书局,1981:15-16.
- [6]李焘.续资治通鉴长编[M].北京:中华书局,1985:147-148.
- [7]敖莉娜.《本草纲目》文献研究评述[J].北京中医,2007,26(2):122-123.
- [8]严世芸.中医各家学说[M].北京:中国中医出版社,2003:110-111.

(收稿日期:2007-12-19)

#### 《江西中医药》征订启事

《江西中医药》创刊于1951年,是新中国创办最早的中医药杂志,也是第一批进入中文核心期刊的中国医药类核心期刊,并被多家知名权威检索期刊及数据库确定为固定信息源。五十多年来,《江西中医药》发表了数以万计的优秀论文,一大批中医药学者就是从这里走向成功、走向成名的。21世纪,《江西中医药》迎来了更大的发展机遇,2002年评为华东地区优秀期刊、江西省优秀期刊,2004年评为全国高校优秀期刊。2003年成功改为月刊,赢得了更多读者的青睐。本着“面向临床,面向基层,坚持传统,注重实用”的办刊思路,我们进一步充实内容,调整栏目,使文章更具可读性、实用性、信息性,以满足读者的需要。

《江西中医药》(ISSN 0411-9584,CN 36-1095/R)为月刊,国内外公开发行。国内邮发代号为44-5,国外代号为BM1012。每期定价:4.80元。