

刘完素“肺本清,虚则温”释义

★ 谷建军 (辽宁中医药大学医史文献研究所 沈阳 110032)

摘要:五运六气病机学说,是刘完素的重要学术思想,脏腑本气虚实的变化反映了刘完素脏腑病机的基本观点,但其中“肺本清,虚则温”一条从字面上很难理解。从肺与五行、五气、五志的关系,及“清”字的基本含义诸方面试析了本条文,提出“肺之本气清凉,若肺气虚,则其气变化为温”的观点。

关键词:刘完素;肺脏;本气虚实

中图分类号:R 249.47 **文献标识码:**A

金元著名四大家第一家刘完素,为河间学派的创始人。其学术思想的中心内容,是从运气学说的角度出发,探讨火热病机。“肺本清,虚则温”,为其五运六气病机学说的部分内容。本句出自《三消论》,原文为:“肺本清,虚则温;心本热,虚则寒;肝本温,虚则清;脾本湿,虚则燥;肾本寒,虚则热”,讨论了脏腑本气虚实的变化。

刘氏认为,五脏与五行相应,各有其本气本味。“食入胃,则脾为布化气味,荣养五脏百骸”,五味酸苦甘辛咸,分养五脏肝心脾肺肾,“五气亦然”。刘氏所云“五气”,与一般所说不同。“五气”,有指五种气味的,如《素问·六节脏象论》:“天食人以五气。”张介宾注:“天以五气食人者,臊气入肝,焦气入心,香气入脾,腥气入肺,腐气入肾也”;有指时令之气的,如上文《素问·六节脏象论》,吴昆注:“盖谓风气入肝,暑气入心,湿气入脾,燥气入肺,寒气入肾”;有指五行之气的;有指五志的,如《素问·阴阳应象大论》:“人有五脏化五气,以生喜怒悲忧恐”;有指五色之气的,即青气、白气、赤气、黑气、黄气。《三消论》云:“清养肺,热养心,温养肝,湿养脾,寒养肾也。凡此五味五气,太过则病,不及亦病,惟平则安矣。”可见刘氏之“五气”实指“清、热、温、湿、寒”。其中“热、温、湿、寒”四气俱无疑问,惟一“清”字当作何解?

首先,本“清”字与肺相关,“肺本清”,“清养肺”。《说文解字》:“清,朧也,澂水之兒。”段玉裁注:“朧者,明也。澂(澄)而后明,故云澂水之兒(貌)。引伸之,凡洁曰清,凡人洁之亦曰清。”说明“清”有洁净之意。

《内经》中关于肺的论述亦用此“清”字。如《素

问·五运行大论》:“西方生燥,燥生金……在脏为肺,其性为凉,其德为清。”《素问·气交变大论》:“西方生燥,燥生金,其德清洁。”

其次,本“清”字与其他四气相关。按照五行与四季气候变化的配属,湿为中央土气,其余四气应为春温、夏热、秋凉、冬寒。此四气与四脏相应,正应肝温、心热、肺凉、肾寒。诸脏与气一一对应,肺之“清”正应“凉”。故本“清”字亦应有凉之意。

“清”与“凉”及“悲”,为秋季的主要特点,文人墨客对秋的感怀,常以此见诸笔端。如宋玉的《九辩》:“悲哉,秋之为气也! 沅寥兮天高而气清,寂寥兮收潦而水清”,曹丕《燕歌行》:“秋风萧瑟天气凉,草木摇落露为霜”。按取象比类的思维方式,肺属金而应秋,肺便拥有秋的特点,其本气清凉,在志为忧。况五脏之中,惟肺直接与外界相通,其所处环境的清洁与否,对肺而言,较其他四脏有更重要的意义。

刘氏认为,诸脏之本气与四时之气相应,若本脏之气虚,则向其本气相反的方向转化,故“肺本清,虚则温”,亦可表明“清”与“温”相反,与“凉”意同。后文之“肝本温,虚则清”,此“清”亦应为“凉”,为顾及上下文的一致性,仍使用了此“清”字。

综上所述,“肺本清,虚则温”,意即为:肺之本气清凉,若肺气虚,则其气变化为温。既然脏腑本气有如此的虚实变化,临床便可根据脏腑虚实病变选择用药。用药依据便是药性,“清养肺,热养心,温养肝,湿养脾,寒养肾也。”即凉药养肺,热药养心,温药养肝,湿(润)药养脾,寒药养肾。食亦同此。

(收稿日期:2008-08-05)